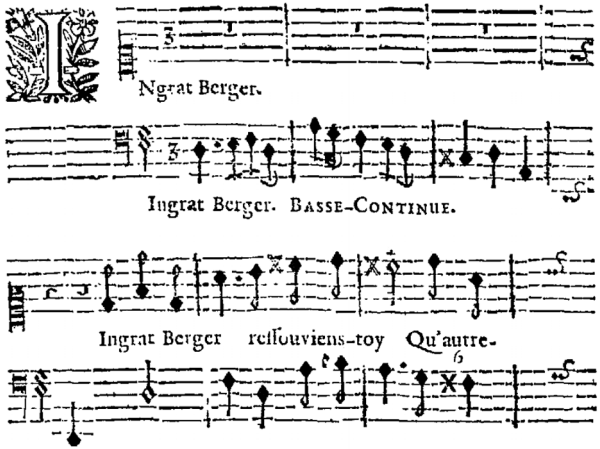
LADDA 1692-25 Ingrat berger ressouviens-toi

Ingrat Berger ressouviens-toy
Qu'autrefois je te parûs belle,
Tu me fis des serments d'une flame éternelle,
Et tu ne devois vivre & mourir qu'avec moy :
5 Tu fuys, cruel, quand je t'appelle,
Et tu me laisse *[sic]* seule en ces lieux pleins d'effroy :
Va, traistre, va chercher une amante nouvelle,
Ingrat Berger ressouviens-toy
Quand tu seras seul avec elle,
10 Que ton cœur infidelle m'avoit donné sa foy.



Poète
Anonyme

Compositeur
Labbé [attr.]

Effectif général
ut1/bc

Notes sur l'effectif
la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique
ré mineur, **3**

Sources

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXXV,* Paris, Christophe Ballard, 1692, p. 66-68,
F-Pn/ Rés Vm^{7} 283 [27]
Indication : « M. Labbé. »

B « Chanson sur l'air », dans *Recueil des chansons et airs et de cour,* ms, s. d., 247 f. précédés d'une table alphabétique, 190 x 140 mm, f. 56, F-Pn/ Rés Vm Coirault 87

Variantes textuelles

3-8 : « Oh tu me fis des serments/ d'une amour eternelle/ de ne vouloir vivre ou mourir que pour moy/ Tu fuis Cruelle quand je t'apelle/ Et tu me lesse seul dans ces lieux/ écartés » B

∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga